

Le Crocodile d'Aristote: Une histoire de la philosophie par la peinture : Onfray, Michel By Michel Onfray



EXCELLENT UN DES RARES A SE RISQUER A L'ANALYSE DES TABLEAUX UN AUTRE AUTEUR DE TRES GRANDE QUALITE : JEAN CLAYA RECOMMANDER SANS RESERVE 978-2226444776 Onfray en bon pédagogue nous fait une petite histoire des philosophes avec en plus des peintures qui illustrent ses propos. Donc Rapide et simple à 978-2226444776 Michel Onfray le boulimique écrivain et polémiste le professeur habile et généreux a eu la bonne idée de lire des tableaux représentant des philosophes. Cependant emporté parfois par une imagination débordante il s'éloigne d'une vision objective de l'actualisation plastique et s'égare dans 978-2226444776 Onfray très fort 978-2226444776 excusez moi j'ai bien reçu ce livre merci beaucoup michel caris 978-2226444776 Conservé puis acheté à nouveau pour offrir à Noël. Comme il est difficile de peindre une idée il lui faut peindre un clin d'oeil qui dira cette idée à laquelle se résume la totalité de la pensée du philosophe : ce clin d'oeil est un détail or le diable est dans les détails. Pour Anaxagore c'est une lampe à huile des légumes pour Pythagore une cruche pour Socrate et Xanthippe des larmes pour Héraclite un rire pour Démocrite une coupe pour Socrate une lanterne pour Diogène une caverne pour Platon un crocodile pour Aristote une lancette pour Sénèque un pain pour Marc Aurèle une coquille pour Augustin ceci pour rester dans les limites de la philosophie antique. De Pythagore à Derrida via Descartes et Kant Montaigne et Rousseau Voltaire et Nietzsche parmi d'autres en trente quatre toiles donc en trente quatre philosophes Michel Onfray propose une histoire de la philosophie par la peinture ! Le Crocodile d'Aristote: Une histoire de la philosophie par la peinture : Onfray Michel.

, et c'est vrai comme avait dit Chirac (à un autre « philosophe de télé » ) qu'avec les images c'est beaucoup plus simple. Un excellent ONFRAY accessible 978-2226444776 Un livre facile à lire, Onfray se sert d'un détail d'un analogon d'une peinture pour plonger dans des considérations philosophiques: Onfray toujours au top comme d'habitude 978-2226444776 La plupart du temps quand un peintre choisit de traiter un sujet philosophique il peint un texte: Un texte ou une phrase de ce texte un moment de ce texte voire un mot: Ce qu'il faut voir dans une peinture que je dirai philosophique c'est le détail qui résume cette philosophie. J'ai commencé par Sénèque que je connaissais superficiellement. Je suis très content. 978-2226444776 Une bonne base pour s'initier à la philosophie