

La Restauración del papelno menu

Como todas las disciplinas que componen la conservación y restauración de bienes culturales una buena restauración de un papel (de un dibujo de un grabado de un mapa de un documento) requiere no sólo una amplia experiencia sino también una serie de conocimientos de otro tipo: los que se pueden transmitir mediante palabras conocimientos como los que se pueden escribir en una pizarra o en un libro. **Book La Restauración del papelera de** La restauración del papel reúne buena parte de este tipo de saberes: los necesarios para permitir a la persona interesada conocer la naturaleza de esta actividad para guiar al estudiante que comienza o acaba y también en muchos casos para interesar al profesional. **Book La Restauración del papelera** Así en el libro se describen de manera clara y precisa la mayoría de los tratamientos de restauración más habituales (y otros que no lo son tanto) pero también una serie de conocimientos auxiliares -de historia de física de química- que permiten entenderlos. **Book La Restauración del papel nyc** Quien desee introducirse en esta disciplina apasionante encontrará en esta obra el mejor punto de partida. La Restauración del Papel

